

Требования к макетам

Технические требования к принимаемым файлам

1. Работы принимаются на носителях:

- Flash-накопители
- CD-ROM, DVD-ROM
- По электронной почте или ссылками с FTP серверов.

2. Типы файлов:

- Принимаются макеты, подготовленные в Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw (до версии X4 включительно), Acrobat PDF 1.3-1.5, InDesign.

3. Общие требования к макетам

- Цветовая модель - CMYK. Использование других цветовых моделей не допускается!
- Использование палитры Pantone допускается только в том случае, если печать будет производиться с использованием красок Pantone.
- формат документа должен соответствовать дообрезному формату изделия и иметь вылеты под обрез 2 мм;
- расстояние от линии реза до ближайших значимых элементов - не менее 5 мм.

4. PhotoShop (*.tif, *.psd):

- Разрешение файла не ниже 300 dpi и не выше 350 dpi, иллюстрации в формате bitmap - не ниже 1200 dpi;
- TIF-файлы должны быть записаны без использования JPEG-компрессии.
- PSD-файлы не должны содержать альфа-каналов.

5. CorelDraw (*.cdr):

- Все шрифты должны быть переведены в кривые;
- Запрещается использование специальных эффектов - Lens, Transparency, Shadow, Contour, PowerClip;
- Встраиваемые иллюстрации не должны иметь прозрачности по альфа-каналу;
- Запрещается использовать PSD-файлы.

6. Acrobat PDF:

- PDF файл должен создаваться с помощью программы Acrobat Distiller. Не допускается PDF файлы, которые сохраняются из программ напрямую.

7. InDesign:

- в верстке допускается использовать изображения, записанные в форматах TIFF, EPS, AI, PDF. Не разрешается помещать в верстку EPS иллюстрации, экспортированные из CorelDraw (только пересохраненные в Illustrator с выходным разрешением 800 dpi);
- если файлы не внедрены в публикацию, а прилинкованы, то обязательно предоставить все используемые в публикации файлы;
- требования к иллюстрациям, используемых в верстке, см. в пунктах тех программ, в которых они были созданы.
- не рекомендуется увеличивать растровые изображения в верстке более чем на 20%, уменьшать - более чем в пять раз;
- обязательно предоставление полного комплекта шрифтов, использованных в макете, включая шрифты, использованные при создании элементов макета, включенных в него как единый объект (например, EPS-файл, созданный в Adobe Illustrator); для каждого Postscript-шрифта комплект должен состоять из файла-suitcase и файлов - *.pfm, *.pfm для каждого начертания (plain, bold, italic);
- запрещается использовать TrueType шрифты;

8. Postscript

- Файл postscript готовится в программе верстке. Файл готовится для офсетной печати - прямой (незеркальный). Для подготовки файла нужно использовать принтер Adobe PostScript.

Обращаем ваше внимание, что ООО "ФП Азарин" не несет ответственности за некорректно написанный пост-скрипт файл.

9. Условия приема электронной информации:

- Электронная информация принимается к работе только при соблюдении условий подготовки изображений п.п. 1-8.

10. Гарантии:

- Гарантией наличия всей информации на печатном оттиске является предоставление заказчиком подписанных к печати цветных распечаток, сделанных в масштабе 100%. В противном случае претензии о расхождении информации на печатном оттиске и в электронном макете не принимаются.

11. ПостПресс:

Будьте предельно внимательны: параметры, описанные в данном пункте, не проверяются на стадии проверки файлов.

- При сборке продукции, скрепляемой на скобу, внутренние полосы блока уменьшаются за счет смещения полос на величину, зависящую от толщины блока брошюры в развернутом виде. Необходимость компенсации смещения (роспуска полос) определяется специалистами типографии.
- При сборке продукции, скрепляемой на пружину, необходимо учитывать расстояние от края листа (в обрезном формате) до внутреннего края отверстий под пружину. Рекомендуемое расстояние - 10 мм.
- Макеты, которые в ходе пост-пресса будут вырубаться или высекаться, должны иметь вылеты по 3 мм.

12. Часто встречающиеся ошибки:

- превышение суммарной красочности;
- изображения в цветовой модели RGB;
- неправильное разрешение растровых изображений (слишком маленькое или слишком большое);
- отсутствие «вылетов» под обрез или неправильные «вылеты»;
- позиционирование не по центру в PS и PDF файлах.

13. Внимание!

При получении от нас макетов на согласование в печатном либо в электронном виде внимательно проверять все - грамматику, расположение объектов и т.п. После согласования претензии на грамматические и другие ошибки не принимаются.